



La classe de Nicolas Prum a retrouvé l'auteur-compositeur Valérien Renault pour finaliser le travail de création musicale débuté en février.

© Photo NR

Sainte-Lizaigne. Les élèves de CM1-CM2 des Tournesols ont enregistré, mardi dernier, la chanson qu'ils ont créée avec l'artiste Valérien Renault.

Vas broser tes dents ; vas laver l'océan. Vas ranger tes jouets ; vas trier tes déchets. Installés à l'ombre d'un arbre, près de leur école de Sainte-Lizaigne, les enfants chantent à pleins poumons le texte sorti de leur imagination. L'artiste Valérien Renault, qui a mené avec eux ce travail de création musicale, les accompagne à la guitare électrique.

Cette ultime rencontre aurait dû se dérouler sur la scène des Bains Douches, dans les vraies conditions d'un plateau professionnel. Mais le coronavirus a changé la donne. La restitution de cet atelier créatif, organisé dans le cadre de l'opération « Fabrique à chansons » portée et financée par la Sacem, a

finalement eu lieu mardi au sein de l'école des Tournesols. Elle a fait l'objet d'une captation vidéo – assurée par l'équipe des Bains Douches – qui sera envoyée à la Sacem pour être diffusée sur son site Internet.

« **Un dialogue entre parents et enfants** » Ce projet de création a débuté en février, à Sainte-Lizaigne (seule école de l'Indre à participer à la Fabrique à chansons). L'artiste a commencé par expliquer aux enfants les bases du métier d'auteur. « *Je leur ai expliqué ce qu'est une rime, la métrique d'une chanson. Je voulais surtout leur faire comprendre qu'il ne s'agissait pas d'un simple exercice scolaire mais d'un moyen d'exprimer pour eux une idée, de faire passer un message* », a résumé Valérian Renault, auteur-compositeur orléanais.

Très vite, les enfants sont tombés d'accord sur la thématique principale de leur chanson. Ils ont choisi l'environnement. « *Nous sommes partis sur la base d'un dialogue entre parents et enfants. L'idée était de faire correspondre chaque injonction parentale à une injonction environnementale, en rime et en métrique.* » Les paroles écrites, Valérian Renault a imaginé une mélodie en privilégiant « *quelque chose de simple et d'un peu rock pour que ce soit entraînant, en dépit du thème grave abordé. Après, les enfants n'avaient plus qu'à s'approprier la musique et la chanson pour prendre du plaisir à la chanter.* »

Mardi, l'artiste semblait pleinement satisfait de la prestation de ses artistes en herbe. L'instituteur, Nicolas Prum, également. D'autant que le projet a été finalisé dans des conditions spéciales, en raison de la crise sanitaire. « *Avant le confinement, nous avons eu le temps de mener seulement deux ateliers. Puis tout s'est arrêté. Les trois ateliers restants ont été organisés en juin, à la reprise de l'école. Mais ce projet fut très mobilisateur et a permis de resserrer les liens de la classe* », a constaté l'enseignant qui espère avoir donné à ses élèves une « *vision différente du français et de l'expression écrite, grâce à l'expertise littéraire et poétique de l'artiste* ». Le projet a en tout cas permis de boucler en beauté et avec légèreté cette année scolaire si particulière.

en savoir plus

> Le pôle chansons des Bains Douches, à Lignères (Cher), participait pour la cinquième fois au dispositif Fabrique à chansons de la Sacem. Deux écoles ont ainsi travaillé sur une création musicale : l'école d'Arcomps (Cher), avec l'artiste Carine Achard ; et l'école de Sainte-Lizaigne, avec Valérian Renault.

> Les vidéos des deux chansons écrites et interprétées par les classes seront diffusées prochainement sur la chaîne Youtube de la Sacem et partagées sur les réseaux sociaux par les Bains Douches.